

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 19 комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
ГБДОУ детского сада № 19
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023 № 5

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим ГБДОУ детского сада № 19
Кировского района Санкт-Петербурга
_____/ Е. В. Ракутина
Приказ от 31.08.2023 г. № 112

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«АРТ-ФАНТАЗИЯ»

(С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 3-7ЛЕТ)

срок реализации -3 года

Составитель:

Педагог дополнительного
образования

Турыгина Ольга Николаевна

Санкт-Петербург
2023 год

Актуальность программы

Изобразительная деятельность имеет большие возможности в обогащении духовного мира ребенка, развитии творческих способностей (Е.Н. Дмитриева, Т. Г. Казакова, Е. А. Флерина и др.). В художественно-творческой деятельности возможно удовлетворение самых разных интересов ребенка – познавательных, нравственных, эстетических, что выполняет воспитательную функцию в формировании личности ребенка (Е. Л. Трусова). А в развитии разносторонних интересов у детей вырабатывается активная жизненная позиция (Л. А. Блащук).

Цель программы «Арт-фантазия» - развитие успешного ребенка средствами изобразительной деятельности, возможность добиться успеха в любом виде деятельности и почувствовать себя успешным.

Задачи, реализуемые педагогом в ходе совместной деятельности:

1. Создавать условия для развития у детей познавательного интереса, познавательной активности, коммуникативных способностей, самостоятельности в поиске путей осуществления задуманного.
2. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей разнообразных изобразительных материалов и инструментов, использовать полученные навыки и знания в своей работе.
3. Знакомить детей с нетрадиционными техниками и приемами работы.
4. Развивать у детей воображение, творчество и фантазию. Поощрять у детей использование в работе нетрадиционных техник, разнообразных предметов и бросового материала, свое видение задуманного образа в разных видах деятельности.
5. Формировать у детей опыт совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, участия в создании коллективной работы.
6. Развивать у детей эстетическое восприятие, вкус, соприкасаясь с изделиями народных промыслов.
7. Развивать у детей умение задумывать сюжет будущей картины, средства и способы реализации задуманного. Учить использовать в своей работе средства выразительности.
8. Раскрыть и развивать индивидуальные особенности ребенка.
9. Осуществлять профилактику эмоционального неблагополучия через эмоционально-творческое развитие дошкольника, а также коррекцию имеющихся эмоциональных проблем индивидуального характера.
10. Способствовать развитию первоначальных предпосылок к универсальным учебным действиям.

Программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и соответствует возрастным особенностям дошкольника.

Программа разработана с учетом следующих принципов:

-Деятельностного подхода:

-Создания условий развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями: в изобразительной деятельности ребёнок может выразить свои впечатления от увиденного, передать образы воображения,

воплотив их с помощью линий и цвета. В процессе рисования у ребёнка развиваются наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое. Изобразительная деятельность помогает видеть прекрасное в окружающей жизни, в произведениях искусства, а также способствует овладению необходимыми умениями и навыками.

Взаимодействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей - коллективные работы - способствует формированию у детей умения совместно с другими людьми планировать свою работу, распределять функции и реализовывать задуманное в жизни.

-Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликации и др.), достижения успеха в каждом виде изобразительности: попробовав себя в разных видах изобразительной деятельности ребенок может самоопределился с наиболее интересной для него деятельностью, почувствовать свою успешность в ее осуществлении.

-Соблюдение возрастного принципа при распределении содержания: совместная деятельность осуществляется с детьми одного возраста в системе дополнительных образовательных услуг.

Приемы, методы: игровой, практический, наглядные, метод наблюдения, словесный, метод формирования эстетического сознания (формирование эмоциональной отзывчивости на прекрасное), метод организации художественной деятельности (упражнения в практических действиях) прием повтора, работа с трафаретами, рисование по контуру, метод поисковых ситуаций (сочетание различных техник и материалов, рисование с использованием элементов нетрадиционной техникой)

Ожидаемые результаты:

К концу года ребенок знает и умеет:

- название основных цветов и некоторые их оттенки;
- название изобразительных материалов и средств.
- виды и жанры искусства;
- средства выразительности: колорит, рисунок, композиция
- знаком с изделиями народных промыслов
- самостоятельно задумывать и реализовывать замысел в работе, используя средства выразительности, нетрадиционные техники и приемы, проявляя творчество, фантазию, воображение;
- анализировать полученный результат;
- работать в коллективе.

Владеет:

- навыками рисования кистью, карандашом, восковыми мелками;
- некоторыми нетрадиционными приемами рисования: отпечатки различными предметами, пальцами, мятой бумагой и др.;
- деятельностным подходом: ставит цель, отбирает средства для достижения цели, анализирует полученные результаты (способен к рефлексии);
- первичными навыками к универсальным учебным действиям.

Формы проведения занятий:

Подгрупповая по 6-8 чел.

Ведущей формой организации занятий является подгрупповая. Наряду с подгрупповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Продолжительность занятия:

Младшая группа 3-4 года-15 мин

Средняя группа 4-5 лет-20 мин

Старшая группа 5-7 лет-25 мин

Учебный план

Возраст детей: 3-7 лет

Количество занятий в неделю - 1

Срок освоения программы: 28 час. из них:

- аудиторные – 26 часов

- внеаудиторные – 2 часа (самостоятельные занятия)

Сроки реализации Программы: с 02.10.2023 по 30.04.2024

Основные формы взаимодействия с семьей:

Информирование родителей о ходе образовательного процесса в том числе через интернет-ресурсы (группа ВК ,WhatsApp) , выставка работ детей ,рекомендации, индивидуальные и групповые консультации.

Календарное планирование.

Младшая группа (3-4 лет)

1 занятие в неделю

Продолжительность занятия -15-20 мин.

№ п/п	Месяц	Дата	Тема	Часы
1	октябрь		Радуга-облачко.Конструирование из бумаги	1
2			Арбуз.Пластилинография	1
3			Жираф.Рисование	1
4			Овечка.Аппликация	1
5	ноябрь	Внеаудиторное занятие	Чудесный листопад.Рисование (самостоятельная работа)	1
6			Осеннее дерево.Пластилинография	1
7			Цыпленок.Аппликация	1
8			Зайчик.Конструирование из бумаги	1
9	декабрь		Черепашка.Аппликация из цветных салфеток	1

10			Снежинка.Рисование	1
11			Новогодняя игрушка .Пластилинография	1
12			Украшение елочки.	1
13	январь		Дед Мороз из контура руки.Объемная аппликация	1
14			Варежки.Аппликация	1
15			Белый мишка.Рисование	1
16			Зебра.Пластилинография	1
17	февраль		Зайчик.Рисование	1
18			Совушка.Аппликация+рисование	1
19			Кошка. Пластилинография	1
20			Ваза с цветами.Рисование с элементами рисования.	1
21	март	Внеаудиторное занятие	Солнышко.Пластилинография (самостоятельная работа)	1
22			Веселые кляксы.Выдувание трубочкой	1
23			Яйцо пасхальное.Аппликация	1
24			Гусеница.Конструирование из бумаги	1
25	апрель		Рисование из ладошек	1
26			Чупа-чупс.Лепка	1
27			Пчелка.Конструирование из бумаги	1
28			Весенний букет.Рисование вилками	1
Итого: 28 занятий				28 час.

Календарное планирование

Средняя группа (4-5 лет)

1 занятие в неделю

Продолжительность 20-25 мин

№ п/п	Месяц	Дата	Тема	Часы
1	октябрь		Радуга.Рисование	1
2			Петушок из ладошки.Рисование	1
3			Осенний листок.Пластилинография	1
4			Как у нашего крыльца.Оттиск листьями	1
5	ноябрь		Аквариум.Аппликация из листьев	1
6			Гнездо с птичкой .Пластилинография	1
7			Ежик.Конструирование из бумаги	1
8			Тигренок.Обрывная аппликация	1
9	декабрь		Птица Осени.Рисование	1
10			Снегирь.Аппликация с элементами рисования	1
11			Снеговик.Волшебный шар.Рисование	1
12			Веселый снеговик.Аппликация	1
13	январь		Символ года	1
14			Новогодняя елочка.Бумагопластика	1
15			Зимняя сказка.Рисование солью	1
16		Внеаудиторное занятие	Украшение пряника (самостоятельная работа)	1
17	февраль		Дорисуй пятнышко.Кляксография	1
18			Морозные узоры.Рисование	1

19			Открытка для папы.Аппликация	1
20			Подснежники.Пластилинография	1
21	март		Букет цветов для мамы.Рисование с элементами аппликации	1
22		Внеаудиторное занятие	Дымковская игрушка.Рисование(самостоятельная работа)	1
23			Птичка в гнезде.Аппликация	1
24			Осьминожки.Рисование	1
25	апрель		Гусеница на листке.Конструирование из бумаги	1
26			Звезды и кометы.Граттаж	1
27			Кот.Нитки	1
28			Яблоня в цвету.Торцевание	1
Итого: 28 занятий				28 час.

**Календарное планирование
Старшая группа (5-7 лет)
1 занятие в неделю
Продолжительность занятия 25-30 мин**

№ п/п	Месяц	Дата	Тема	Часы
1	октябрь		Игра-вхождение. Нарисуй вазу	1
2			Сказочный мухомор. Пластилинография	1
3			Портрет осени.Рисование	1
4			Листик клена. Рисование	1
5	ноябрь		Мышка в норке.Аппликация	1
6			Совушка .Пластилинография	1
7			Мышка.Аппликация с элементами рисования	1
8			Лебедь на пруду. Объемная аппликация	1
9	декабрь		Петушок. Рисование	1
10			Зимний город. Аппликация с элементами рисования	1
11			Пудель. Объемная аппликация	1
12		Внеаудиторное занятие	Дед Мороз. Конструирование из бумаги	1
13	январь		Елочный шар.Пластилинография	1
14			Зайчик у елочки. Пластилинография	1
15			Снежинка. Соль + акварель	1
16			Снежная кошка.Рисование	1
17	февраль		Птичка в красной шапочке.Объемная аппликация	1
18			Белый зайчик. Аппликация с элементами рисования	1
19			Девочка в шапке и варежках. Объемная аппликация	1
20			Чайник с баранками.Рисование+лепка	1
21	март		Украшь сумочку.Конструирование из бумаги	1
22			Кукла.Конструирование из бумаги	1
23			Ласточки.Рисование	1

24			Вербa в вaзе. Пластилинография	1
25	апрель		Вaзa с цвeтaми. Объемная аппликация.	1
26			Космические фантазии. Рисование+аппликация	1
27		Внеаудиторное занятие	Рисуем сказку (самостоятельная работа). Рисование	1
28			Березки. Пластилинография	1
Итого: 28 занятий				28 час.

Список использованной литературы:

1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» (программа и методические рекомендации) - М. «Мозаика - Синтез» 2006.
2. Лахути М.Д. «Как научиться рисовать» - М. «РОСМЭН» 2001.
3. Галанов А.С., Корнилова С.Н., и др. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М.: ТЦ “Сфера”, 1999.
4. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста: методические рекомендации.» – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста» Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.– М.: ТЦ Сфера, 2005 г.
6. Борисова Е. Развиваем творческие способности старших дошкольников в рисовании.// Дошкольное воспитание. – 2002. – №2.
7. Щербакова И.В. «Обучение детей нетрадиционным способам изображения объектов живой и неживой природы» // Дошкольная педагогика. – 2007. - №5, №7, №8.
8. Григорьева Г.Г. «Игровые приёмы в обучении дошкольников изобразительной деятельности» - М. «Просвещение» 1995.
9. Трофимова М.В., Тарабарина Т.И. «И учёба, и игра: изобразительное искусство» - Я. «Академия развития» 1997 г.
10. М.Г. Дрезнина «Каждый ребёнок - художник» - М. «ЮВЕНТА» 2002.
11. В.И. Вислоушкин «Экспресс – рисование» Программа. – Вуктыл. МУ «Центр Изобразительного искусства». 2001.
12. Т.В. Калинина «Цветы и травы» Первые успехи в рисовании. С-Пт. Творческий Центр «Сфера». 2009.
13. В.Л. Строкина «Нетрадиционная техника изобразительной деятельности в ДОУ», методическое пособие. Шадринск -2003
14. Т.Н. Яковлева «Пластилиновая живопись», методическое пособие. М-2010
15. Е.В. Чернова «Картины из пластилина», Ростов-на-Дону, 2006